

Concepito per talk show televisivi e programmi di informazione, il mobile è progettato per valorizzare la scena e rafforzare l'impatto visivo dell'ambiente, diventando elemento centrale dell'allestimento.

La struttura tridimensionale integra un sistema di illuminazione LED RGB, pensato per creare effetti luminosi dinamici e completamente personalizzabili, in grado di adattarsi all'identità visiva del format.

Il piano in vetro è studiato per accogliere, nella parte sottostante, un monitor video integrabile, soluzione che consente di arricchire la comunicazione visiva mantenendo pulizia formale ed eleganza compositiva.

Il desk è inoltre configurabile in base alle esigenze operative:

- può essere predisposto con foro per l'incasso di un mixer di piccole dimensioni;
- è disponibile anche in versione senza piano in vetro, per un utilizzo più essenziale e minimale.

Designed for television talk shows and news programs, the desk is designed to enhance the setting and strengthen the visual impact of the space, becoming a central element of the setup.

The three-dimensional structure integrates an RGB LED lighting system, designed to create dynamic and fully customizable lighting effects, adapting to the visual identity of the format.

The glass top is designed to accommodate, underneath, an integrated video monitor, a solution that enhances visual communication while maintaining formal clarity and compositional elegance.

The desk can also be configured according to operational needs:

- it can be equipped with a hole for the installation of a small mixer;
- it is also available in a version without a glass top, for a more essential and minimalist use.

